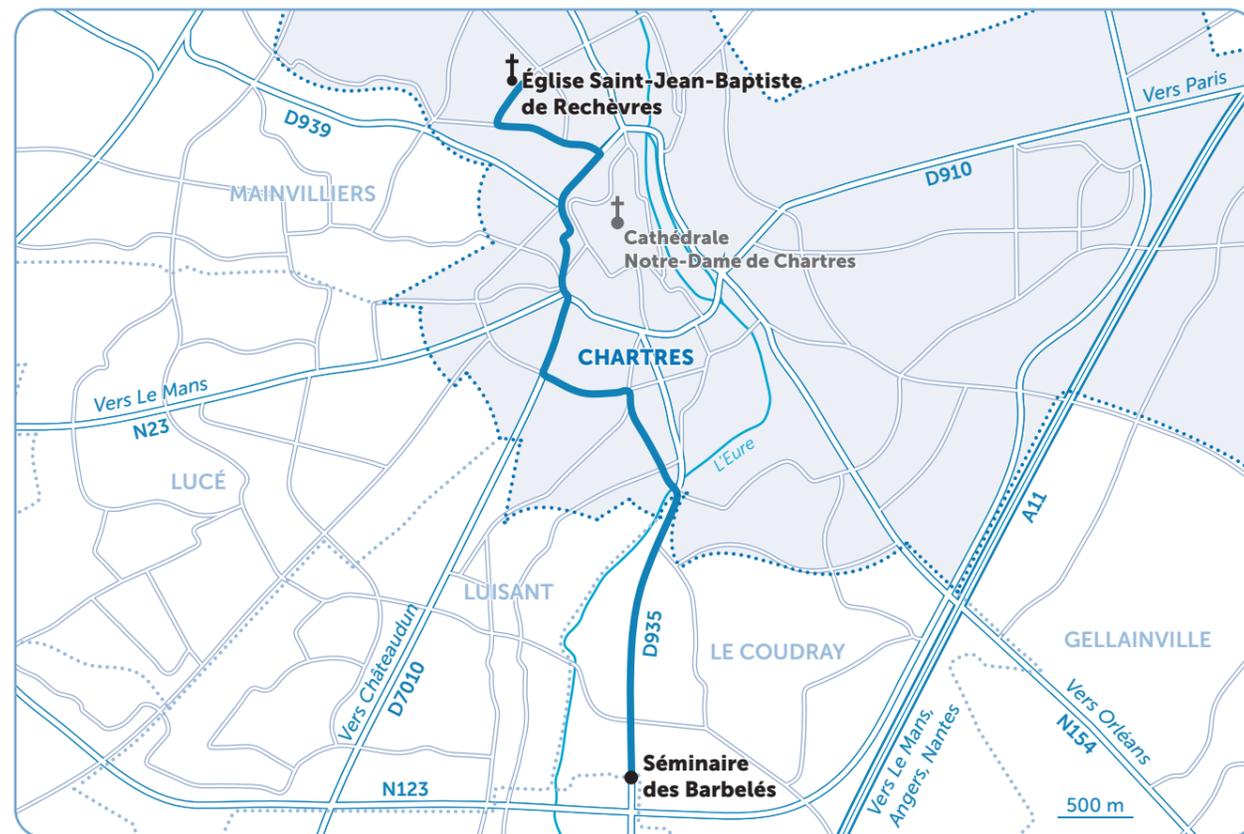


« Désormais, la mission de notre paroisse est double : celle du service apostolique d'un secteur paroissial, selon l'Esprit de Marie ; de gardien, de veilleur près de Franz STOCK, afin de mettre l'accent sur le service de l'accueil de l'autre tel qu'il a été vécu par ce témoin de l'Évangile qu'est Franz STOCK, mais tel aussi que nous entendons le vivre aujourd'hui pour plus de tolérance, de justice et de paix entre les peuples, entre les races. Comme l'avait dit un jour le cardinal RONCALLI, futur pape JEAN XXIII :

“Franz STOCK, ce n'est pas un nom, c'est un programme.” »

Louis Blanc, père mariste

Itinéraire depuis le Séminaire des Barbelés
Église Saint-Jean-Baptiste de Rechèvres
3 Rue de l'Espérance, 28000 Chartres
Coordonnées GPS: 48°27'19.6"N 1°28'45.5"E



Église ouverte chaque jour de 10h00 à 17h00.
Messe dominicale anticipée chaque samedi à 18h30.



Église Saint-Jean-Baptiste

RECHÈVRES

- **Septembre 1961**
Consécration
- **Décembre 2002**
Inscription au titre des Monuments historiques
- **Juin 2016**
Obtention du label « Patrimoine du XX^e siècle »

Tombe
de Franz Stock

Vitraux panoramiques
de Max Ingrand

Exposition permanente
de l'histoire de l'église
et de la vie de Franz Stock
(bande dessinée en français et en allemand)

Franz Stock, apôtre de la paix



Un peu d'histoire...

Vue sur le maître-autel et les vitraux de Max Ingrand.

Rechèvres, à Chartres, est un quartier d'après-guerre. Longtemps il n'y eut d'autre église qu'une chapelle-baraque provisoire, déplacée du camp de prisonniers allemands du Coudray. En juin 1952, le **Père René Closset** réunit une équipe de paroissiens à laquelle ne cessent de se joindre les bonnes volontés de tous bords, animés d'un esprit de fraternité. Ils réalisent ensemble une salle, « la Cité », en attente de la future église.

La construction de l'édifice est l'œuvre de l'architecte Jean Redréau et de l'ingénieur Stéphane du Château, concepteur de sa

coupole en structure tubulaire innovante. Elle dure trois ans, **entre 1959 et 1961**. Elle prend le nom de **Saint-Jean-Baptiste**, comme la nouvelle paroisse.

Ses **vitraux panoramiques** (6 baies de 260 m² et de 12 m de long) sont l'œuvre de l'artiste verrier Max Ingrand. L'ensemble du mobilier et du bâtiment s'inscrit dans le **thème de la paix et de la réconciliation**. Entre autres, les autels et la croix sont offerts par les « **Chartrener** », d'anciens étudiants en théologie, prisonniers allemands au Camp du Coudray, désireux de faire de Saint-Jean-Baptiste « leur » église.

« C'est la providence qui nous lance cet appel à la sainteté à travers la voix même de l'histoire et il nous faut l'entendre pour porter au monde le message de liberté, de paix, de salut et d'amour... »

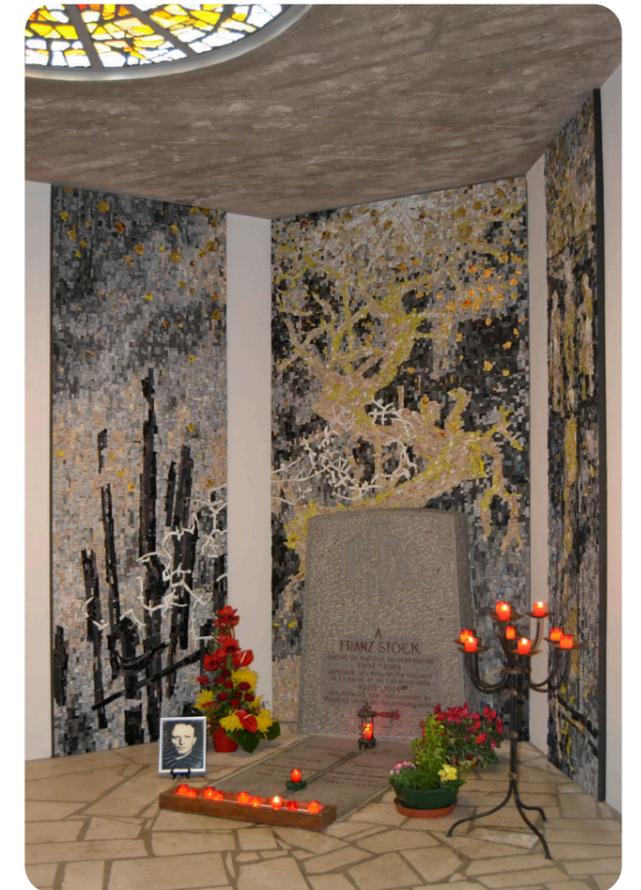
(Extrait du discours d'adieu de Franz Stock à ses séminaristes à la fermeture du séminaire des Barbelés, en juin 1947)

Le **16 juin 1963**, après une nuit de prière, le corps de Franz Stock, transféré du cimetière de Thiais à Chartres, est inhumé dans la chapelle de la Vierge.

Ce prêtre allemand francophile, né en 1904, avait été nommé en 1934 curé de la paroisse allemande de Paris. En 1941, les autorités militaires allemandes lui confient l'aumônerie des prisonniers civils (Fresnes, La Santé et Cherche-Midi). Il a rendu visite à **plus de 2000 prisonniers** et a accompagné **inlassablement 1500 condamnés à mort**, résistants ou otages, principalement au **Mont Valérien**.

Après la fin de la guerre, entre 1945 et 1947, constitué prisonnier volontaire, il devient recteur du « séminaire des barbelés » (qui se fixe au Coudray, en banlieue de Chartres), et se charge de la formation de plus de 900 séminaristes allemands. Ils se nomment eux-mêmes les « **Chartrener** ». Son enseignement promeut **la paix et le rapprochement entre les deux peuples meurtris**.

Épuisé, il s'éteint à Paris le **24 février 1948** et est enterré au cimetière de Thiais.



La tombe de Franz Stock, avec la mosaïque et le vitrail en dalle de verre de Gabriel Loire.

À l'initiative du Père René Closset, curé de la paroisse, et avec l'appui des anciens prisonniers du Séminaire des Barbelés, les **Chartrener**, il parut évident de transposer la tombe de l'abbé Franz Stock dans cette église qui se veut **l'héritière de son message de réconciliation**.

En 1998, **une mosaïque et un vitrail en dalle de verre** des ateliers **Loire, à Lèves**, viennent embellir la tombe de Franz Stock, déclaré *Serviteur de Dieu* à l'ouverture de son procès en béatification, en 2009.